

Oktober 2017



Goodly and her Goodlingers spielen im bronzezeitlichen Langhaus der Alcmona

DIETPLATZ. Exzellente Musik machten Goodly and her Goodlingers im vollbesetzten bronzezeitlichen Langhaus der Alcmona. Die Gruppe präsentierte bei ihrem Konzert viele Highlights aus der Welt der Popmusik. Mit ausdrucksstarker, dynamischer Stimme

komponierte Christine Rouamba bei

Songs von Johan Miles und anderen Komponisten, begleitet von einfühlsamer Musik ihrer Goodlingers. Drummer David Derschel, der in Regensburg Schlagzeug studiert, sorgte für stabilen Rhythmus. Beim „Wipe out“ der The Ventures demonstrierte er sein großartiges Können und ließ die Sticks

auf die Trommeln und Becken niederprasseln, was das Zeug hielt. Souverän spielte Justus Walter, Student der Musikwissenschaften, auf der Gitarre Läufe und Melodien. Überzeugend war auch seine Stimme beim „How deep is your love“ von den Bee Gees. Seit mehr als 40 Jahren steht Klaus Rauchenstei-

ner auf der Bühne, spielt allerhand Instrumente, leitete diverse Chöre und Ensembles und arrangiert Songs und Instrumentalstücke. Von Paul McCartney und den Beatles interpretierte er einfühlsam „Blackbird“. Das Publikum war begeistert und mit kräftigem Beifall wurde nicht gespart. (agr)